

2024年11月 本学関連コーナー展示資料リスト

No	書名	出版者	著者	発行年	請求記号	旧配架	図書ID
1	アートと音楽：新たな共感覚をもとめて	フィルムアート社	崔敬華 [ほか] 編	2012.11	T70207/A94/105971	旧書庫2階-美術・展覧会 図録	010105971
2	音の本を読もう：音と芸術をめぐるブックガイド	ナカニシヤ出版	金子智太郎編著	2024.3	7604/Ka53/099165	開架-教員著作コーナー	010099165
3	建築が夢見る音楽：音楽と建築をつなぐころみ	東京藝術大学出版会	古川聖, 藤井晴行, 浜野峻行 編著	2024.5	7604/Ke41/099620	開架-音楽、演劇・映画	010099620
4	楽器づくりによる想像力の教育：理論と実践	黎明書房	小島律子, 関西音楽教育実践 学研究会著	2013.8	7607/Ko39/106294	開架-音楽、演劇・映画	010106294
5	深層学習による自動作曲入門	オーム社	シンアンドリュウ著	2024.5	7618/Sh57/099594	開架-音楽、演劇・映画	010099594
6	サウンド・アートとは何か：音と耳に関わる現代アートの四つの系譜	ナカニシヤ出版	中川克志著	2023.12	76207/N32/098734	開架-音楽、演劇・映画	010098734
7	クモの糸でバイオリン (岩波科学ライブラリー:254)	岩波書店	大崎茂芳著	2016.10	76342/O73/089742	開架-音楽、演劇・映画	010089742
8	東京大学「ポーカロイド音楽論」講義	文藝春秋	鮎川ぱて著	2022.7	7639/A98/097343	開架-音楽、演劇・映画	010097343
9	珍電子楽器love : strange synthesizers of Japan : Hiromichi Oohashi collection	リットーミュージック	オオハシヒロミチ著	2021.11	7639/O28/097054	開架-音楽、演劇・映画	010097054
10	Magentaで開発：AI作曲	オーム社	斎藤喜寛著	2021.7	7639/Sa25/096416	開架-音楽、演劇・映画	010096416
11	Contour-ism	ALM Records	Hiroyuki Yamamoto	c2019	CDL/406	楽譜・AV庫-CD	030022082
12	Interactive computer music	Fontec	Takayuki Rai	c2013	CDL/289	楽譜・AV庫-CD	0300219638
13	カルテット・オブ・ザ・リビングデッド：安野太郎のゾンビ音楽	pboxx	安野太郎	c2014	CDL/486	楽譜・AV庫-CD	030022164
14	デュエット・オブ・ザ・リビングデッド：安野太郎のゾンビ音楽	pboxx	安野太郎	c2013	CDL/491	楽譜・AV庫-CD	030022169