No	書名	出版者	著者	発行年	請求記号	旧配架	図書ID
1	愛知芸大生の一日 : ある日の岩作ケンタロウと三ケ峯アイコ	愛知県立芸術大学	愛知県立芸術大学[編]	2014.6	3779/A233/093623	開架-教員著作コーナー	010093623
2	新・大学でなにを学ぶか (岩波ジュニア新書:912)	岩波書店	上田紀行編著	2020.2	m377/U32/094575	開架-一般書	010094575
3	大学生活の迷い方 : 女子寮ドタバタ日記 (岩波ジュニア新書:787)	岩波書店	蒔田直子編著	2014.10	m3779/Ma37/088663	開架-一般書	010088663
4	大学1年生の歩き方 : 先輩たちが教える転ばぬ先の12のステップ	左右社	トミヤマユキコ, 清田隆之著	2017.4	3779/To59/090580	開架-一般書	010090580
5	東大キャリア教室で1年生に伝えている大切なこと : 変化を生きる13の流儀	東京大学出版会	標葉靖子, 岡本佳子, 中村優希編	2019.3	3779/To17/093492	開架-一般書	010093492
6	自分の強みを見つけよう : 「8つの知能」で未来を切り開く	ヤマハミュージックエンタテインメント	有賀三夏著	2018.9	3772/Ma68/095898	開架-一般書	010092466
7	思考を鍛える大学の学び入門 : 論理的な考え方・書き方からキャリアデザインまで 第2版	慶應義塾大学出版会	井下千以子著	2020.1	3771/I56/094797	開架-一般書	010094797
8	大学生学びのハンドブック : 勉強法がよくわかる! 4訂版	世界思想社	世界思想社編集部編	2018.1	3779/D16/094561	開架-一般書	010094561
9	大学生活、大丈夫? : 家族が読む、大学生のメンタルヘルス講座 (KUP医学ライブラリ:2)	九州大学出版会	梶谷康介著	2020.9	3779/Ka23/095202	開架-一般書	010095202
10	大学生のストレスマネジメント : 自助の力と援助の力	有斐閣	齋藤憲司, 石垣琢麿, 高野明著	2020.4	3779/D16/094576	開架-一般書	010094576
11	脱!SNSのトラブル : LINEフェイスブックツイッターやって良いこと悪いこと 増補版	武蔵野大学出版会	佐藤佳弘編著	2020.4	0073/Sa85/095183	開架-一般書	010095183
12	ネット中傷駆け込み寺	武蔵野大学出版会	佐藤佳弘, スマイリーキクチ著	2021.4	0073/Sa85/095768	開架-一般書	010095768
13	ブラックバイト : 学生が危ない (岩波新書:新赤版 1602)	岩波書店	今野晴貴著	2016.4	m3779/Ko75/088886	開架-一般書	010088886
14	ドリーム・ハラスメント : 「夢」で若者を追い詰める大人たち (イースト新書:124)	イースト・プレス	高部大問著	2020.6	m3704/Ta28/094841	開架-教職・就職コーナ	010094841
15	考える力を高めるキャリアデザイン入門 : なぜ大学で学ぶのか	有斐閣	藤村博之編[著]	2021.4	3779/F63/095632	開架-一般書	010095632
16	愛すべき音大生の生態	PHPエディターズ・グループ	辛酸なめ子著	2020.3	3779/Sh69/094596	開架-一般書	010094596
17	音楽家をめざす人へ (ちくまプリマー新書:164)	筑摩書房	青島広志著	2011.8	m7607/A56/108823	開架-教職・就職コーナ	010108823
18	未来の人材は「音楽」で育てる : 世界をひらく5つのリベラルアーツ・マインド	アルテスパブリッシング	菅野恵理子著	2018.6	7607/Su25/092257	開架-音楽、演劇・映画	010092257
19	MITマサチューセッツ工科大学音楽の授業 : 世界最高峰の「創造する力」の伸ばし方	あさ出版	菅野恵理子著	2020.9	7607/Su25/094916	開架-音楽、演劇・映画	010094916
20	僕がジュリアードとバークリーで学んだこと : 音楽で生きていくために必要な51のルール	河出書房新社	藤原清登著	2018.10	7607/F68/092741	開架-教職・就職コーナ	010092741
21	アーティストになる基礎知識 : プロとして生きるために知っておきたい (BT books)	美術出版社	美術手帖編	2013.4	707/A94/105966	開架-教職・就職コーナ	010105966
22	アーティストのためのハンドブック : 制作につきまとう不安との付き合い方	フィルムアート社	デイヴィッド・ベイルズ, テッド・オーランド著/野崎	2011.11	707/B29/104859	開架-教職・就職コーナ	010104859
23	最後の秘境東京藝大 : 天才たちのカオスな日常	新潮社	二宮敦人著	2016.9	707/N76/089508	開架-美術	010089508
24	大阪芸大 : 破壊者は西からやってくる	東京書籍	向井康介著	2019.8	707/Mu24/093610	開架-美術	010093610